

特集  
らくがき

おれたちの情報

(一) この特集を作る理由はこうです

らくがき特集。

この案を出して、記事も作る事になった者として、はじめに少しエンゼツさせてもらおうと思つてます。

なぜ「らくがき特集」が必要か、ということについて。

「労務者渡世」には毎号ハガキをつけてあります。切手を貼らなくていいハガキです。そのハガキを使って感想を送ってくれる読者、編集委員の誰かに直接、クチで意見を伝えてくれる読者、それを合せて考えると、飯場の情報を知らせてくれというのがとても多いのに気付きました。

す。また××組はワルイ飯場だったと知らせてくれる投書もあります。

そこでいままでも、わかったことは雑誌にのせてきました。

たとえば、三月の末に発行した第二〇号では「聞き書シリーズ」の三番目、「世話役たちの考え方」のなかで、一人一日三千円のピンハネをして、賃金を三千五百円というペラボウな安さで押えている飯場のことを出しました。釜のふつうの賃金は最低でも四千五百円ですから、この飯場のケタオチぶりは大したものですよ。

だが雑誌の記事には、それはどこの何組であるかは

きり書けませんでした。というのは、「聞き書シリーズ」を担当してくれている者とその飯場との関係から、はっきり書くと書いた者にメイワクが起りそうであるので警戒しなくてはならなかったからです。だから、情報としての役立ち方は実に不十分なものになってしまいました。

ところで、七月十五日の各新聞の夕刊に次のような記事が出ていたのは、みなさん多分読んだことでしょう。読売新聞ではこういう見出しでした。

作業員の命、食う、暴力団

尼崎の建設宿舎 数人の加入図る

病弱者に替玉

病弱者に替玉 尼崎

大阪新聞の方は次の見出しでした。

保険金一億円詐取

土建会社経営 暴力団幹部を逮捕

4年で8人が不審死

この記事の三役、飯場のオヤジの名は光本健二郎こと

李都華で、武庫之荘にある山光組がその飯場です。

そして、わが「労務者渡世」の第二〇号、「聞き書シリーズ」の三で、筆者の身の上にメイワクのかからないように、名前を伏せた大のケタオチ飯場というのが実はこの山光組だったので。

きつとおぼえている人があるはずですよ。

カスミ町の踏切のすぐ西側にいつも停っていた山光組のクルマを。

現金毎日、現金支給とか、よさそうなことを一杯書いた紙がクルマの窓からこぼれ落ちて、でもよく見ると、一番カンジンは賃金がいくらなのかは書いてなかったあのクルマ。

わかっている飯場の名を伏せねばならなかったそのことは、この山光組の光本健二郎こと李都華が「山口組系小西一家内二代目清水組相談役」という別の肩書を持っていた点からも、内部告発的な「聞き書」筆者の身の安全上やむを得なかったとは思いますが、伏せることは第二〇号の発行当時も残念でしたし、いまなおさらに残念です。

さて、そんなことで、もっとナマな情報を雑誌に出し

ていきたい、そのためにどうすればいいかと考えた結果が、こんどの「らくがき特集」なのです。

釜ヶ崎のなかにはいろんならくがきがあります。そのなかの、仕事関係、飯場関係のものを集めるとナマな情報になるのではないだろうか。

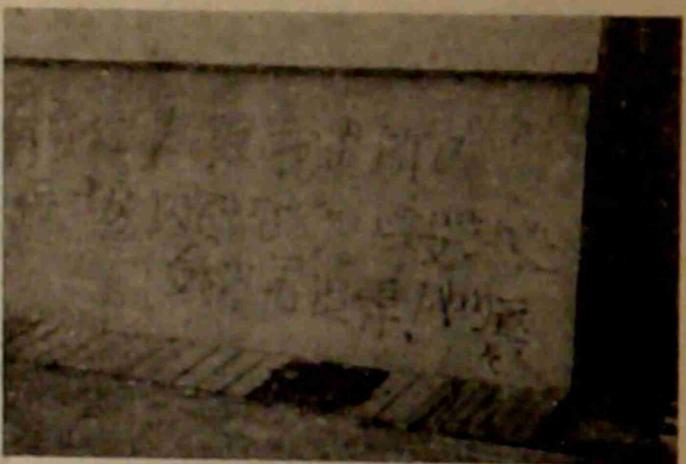
そんなものなら自分の目で見る——という人もいるでしょうが、おたがい毎日釜ヶ崎でくらしているけれど、歩く範囲、コースは大体一定していて、いつもあらゆる路地やら便所やらに目が届いてはいません。そのところを、みんなの目となり足となって「労働者渡世」が集めて発表する。

別のいい方をすれば「伝言板」として、こんどの「らくがき特集」を読んで下さい。

## (二) センターで、駅で、ガード下で

らくがき集めをやったのは七月でした。

梅雨が終って暑くなって、センターの便所やら駅の便所やら、シャガンでも出るものはないのにやっぱりシャガナイと読めないの(書く人はシャガンで書いてる)、油をしぼられるガマのように汗たらたらで写してきたらくがきです。



こんなのがあります。

東大阪の藤田組 ヤクザ飯場

働いても金支払わず 行くなよ

これは地下鉄動物園前駅、作業服の丸源や立ちのみの足立酒店総本店の前の階段を降りて行ったところの便所がありました。

東大阪市は飯場が多くて、藤田組というのが市内のどこにあるかはわかりません。しかし、名前さえ覚えとけば大丈夫です。

次に、らくがき集めをした七月に、あちこちで目についたのが左記のものです。場所によって文句に多少のちがいはありましたが要点はどれも同じ。

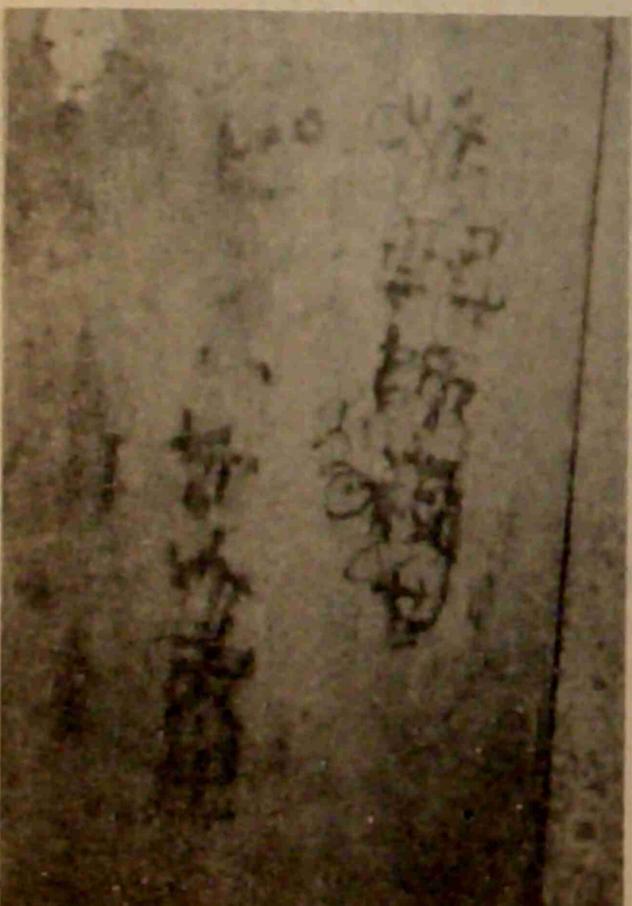
この飯場から逃げてきた人の話を聞いた者からの私のまた聞きでは、山の中のエライところだそうで、かの有名な甲賀忍術の発祥地の方だとか。猿飛佐助は甲賀流の出で石川五右衛門は伊賀流だったなどと、話をませ返さないでよくおぼえといて下さい。

シガケン ミエケンの境

民宿Ⅱ 5200

飯代Ⅱ 1200

15日契約





長谷川一夫やら、ハハーンと思わされる名前が飯場でも  
ドヤでもちよいちよい使われています。そうさせるもの、  
人間としての成る種の自己防衛、自己保存、同時に自己  
解体の欲求を、仕事紹介はすべて職安でやれという主張  
とどう調節して行くか。何しろ職安(お役所)というところ  
ろはすぐ本籍、氏名、生年月日てなことをいいますから  
ね。むずかしいですよ、ほんとに。いってみれば人夫出  
しの問題は、日本建設業の基本構造の問題であると同時に、  
いやその前に、釜ヶ崎の基本にかかわってくる問題  
だし、もっと深い問題もふくんでいるんですね。しかし  
それをやっていると話はとめどなく横へ流れてしまうので  
ひとまずはやめとして次へ進みましょう。

りじい

て

そ

につ

石

と

そ