

雪深き弥栄より

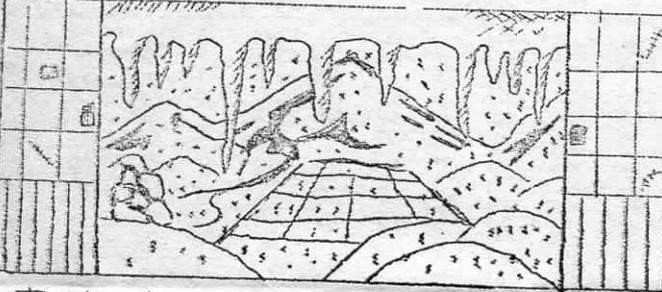
—そのに—

II 資材運び ヌー、二便 弥栄のそぎの四II

1月末に2トントラックが大阪と弥栄を2回往復した。山と積まれた荷物はベニヤ、材木、たたみ、たんす、などなど。

弥栄はやっぱり雪でした。冷たきびしい雪でした。その中を村の人たちが黙々と道をなおります工事をしてました。あたりはしーん。耳がいたくなるほどしーか。その静寂をつき破るのは山師のバカ声
「コッラ、コッラ、チュー、チュー、バァーロー、死んじまへー」

山師は確実に生きていました。犬のチューも山師に負けず確実に生きていたのです。



いったい何を食べて生きているのやろ。畑が雪におおわれてからすでに2ヵ月。取りのこした大根もキャベツもすべて雪の下なので

とみつけた小さな塊、たキャベツ。とにかくこれのみとよとばんぞつ

す。ここだとぬらいをつけて冷たい雪を掘りおこすとなにもなかったときのむなしさ。悪戦苦闘したあげくや

くり、チューもわけ合って食べるのてのりです。しかし心配なく。村の人とすっかり顔なじみになり、また真剣な卵売りが好評であわれをい、近所様から自家製豆腐、干柿などのお恵みをばんばんとっているのがあります。そしてそれを一表などにして生きがいとしているのです。新入りのナマ(小娘)はもっぱら豊富なネズミにより完全自給。(にねり)りも確実に卵を産み続けていました。とにかくみんな生きていました。そしてなにより雪の下では黒い大地が生き続けていたのです。いっせいに緑の芽をふく日を、私たちが種をまく日を、部落のみんなが帰ってくる日を行っていたのであります。



欲望の解放に向けて

発想の転換を

出稼ぎ「コミュニティ」からの教訓

1

1月末給料が
はいつてきま
した。

私は内取の
仕事で8日間
働き、1万3
千円、男子の
蛍光灯拭きの
仕事で2日間
働き、やはり
1万3千円の
収入がありま

した。お金を受けとるとき、奇妙な
感じがしました。内取の仕事は8日
向決して手をぬいて得た金じゃない。
蛍光灯拭きの仕事こそ慣れや体力の
面から男子にくっついて仕事をした
という感があります。

現在、収入は内取、蛍光灯と一つ
ずつまとまっではいつてきます。そ
してグループ毎に、前もって記録し
てあった各人の労働時間で計算し、
各人に分配するシステムをとって
います。各人は受けとった金からこれ
だけは必要だという額を手許に残し
あとはカンパという形で共同体会計
に入れていきます。

男女の収入の差は、今までの男と
女の生活の形のように男子が生活上
の主なる部分を稼ぎ女子はそれを補
うといった形が、再びこのへ出稼ぎ
「コミュニティ」でも生じるのではないか
という懸念をもちました。また、

個人的生活部分で貧富の差があるの
ではないかという疑念もありました。
共に向き点は相手が相対してはいない
ことにあるのだと思います。この都

会で、弥栄よりも個人の動きは増え、
自分の労働時間は、即、自分の収入
へつながらるといふカンパ形式は、へ
出稼ぎ「コミュニティ」の場をいつしかア
ルバイトをしやすいための共同生活
の場へと落としていったように感
じられます。へ今日は休みたいと
云つとき、休むことによる利害は自
分にあるのだから勝手にしていいで
はないかという気持があったことも
否めません。個人的休日の過ごし方
にしる弥栄に居たときほど、他メン
バーの仕事をしている姿は頭に浮か
んでこなかったように思えます。

具体的解決策としては、収入は一
括して共同体会計へ入れ、そこから
小遣いをとるといった形、請求制度
が一番良いと思いますが、今までは
請求の仕方の困難さからその形はと

れていなかったというのが現状です。

2.

請求制度にしたところで今

までと同じように、自分が

これだけは必要と思う部分を請求し
お金をとるので、何も変わらないで
はないかと云います。けれど、その

際各人の暗黙の了解であった必要と
判断された部分が全員の前に提示さ
れます。そうまでしなければ意図の

共有というのはできないのかとも思
いますが、それが現実です。請求制
度をとるかどうかにしろ、勤労意欲
がそがれると云つ人、かえて自分
の金ではないという意図をもてあ
まり休みなどとれなくなると云つ人
反応はさまざまです

請求制度の問題点は次のようにな
ると思います。自分の欲求を公開す
ることのこわさ。個々人の必要額の

差。嗜好品のちがい、また、自動車

学校で教程を一回で終えることがで

きずに他の人よりも金が必要になる、

そのとき自分は他の人が使っている

だろう嗜好品などに使える部分を削

って、自動車学校の方に金をまわさ

ねばならないのだろうかとの懸念、

そして必要額を決めるときの規律、

意図の差などがあると思います。

必要額を決める際に重要なのはへ

欲求の解放などと云います。自分に

とってこれが当然必要であると思っ

ていることのひとつひとつをホント

にそうなのかどうか、もう一度見つ

め直すことだと思えます。それが、

この共同体運動をそれまでのシステ

ムを手直しするだけであった社会主

義運動と区別する点だと云います。

3.

この問題は現金収入の少く
はいってくるへ出稼ぎ「三

ユン」で、まだ今は、と云うことな

く起こってききました。弥栄では自分

で使いたい小遣いは個人的借金とか

弥栄を出て他の所でアルバイトをし

て稼ぎその金で埋る、という了解事

項で済まされていきました。各人のど

ろどろとした欲がぶつかりあつこと

もなく、見直すこともなく、問題を

切り棄てた肉ざされた空間として弥

栄は在ったと思えます。切り棄てて

いた原因である弥栄の経済的自立を

考えるときに、それを構成する各

人もが出稼ぎの三二版をしないです

む状態、各人がどっぷりと頭の先ま

で浸っている生活の場となる状態を

見つけ、そのときへの訓練として、

あと1回しかない2月の給料日に請
求制度の実験を試みたいと思えます。

内面はともかく、表面上は所謂世
 間一般に認められた道というんか、
 ちゃんと八学出てやな、十、屋ちゅ
 う受な百貨店で働いてたわけや。と
 ころが一纏に働いている奴らが完全
 に企業の下子になつてしまつてんね
 んな。

「こんなことあつたわ。」

寮の食堂に置いたる牛乳
 が森永やねん。「他にも
 銘柄があるのに、わざわざ
 森永人企業森永のを飲ま
 んでもええやろ。」うち



「完全にならんやろけ
 ど。ほんまの気持ち
 は「オレもこのまま
 スルスル」に居た
 ら完全にダメにな
 っ
 てまつちゅう危付感
 しゃつたんや。皆、

よく「目」満足のやつたけど、とも
 かく寧ろと説きふせて總會にまぢぢ
 んだんや。ところがや、他の銘柄に
 変えたら、今の値段で飲めるとは思
 へん。今は自分の生活を守るんじ
 が大事や。森永の事件といつてもず

「この世のことやろ。」と反対する者が
 おつて、それ固いて賛成しかけど
 た奴もあわてて反対に回つてしまつて
 ……とちかくひどいとやつた。
 工場カッとして働つたら、企業内
 での個人的運動に限界感じて…

企業の日本的なぬるま湯的甘さに下
 プリッつかつてきつて、もうよう抜
 け出せへんのや。そらあんだ、口フ
 に仕事せんでも金くれるじ。云いた
 い「とも伝わんどおとなしいしてた
 ら、あんな楽なところない。ま、そん
 な訳やめてこつて来たんや。」

いろいろはた

★出稼ぎ「三エーン」も大詰のをむか
 えてこむつなは大忙し、てんやわん
 やしなからつくりました。

★「三エーン」にロバ「今号印刷す前
 に山師登場。出稼ぎ組と激的なた対
 面シーンが展開されました。「山師
 ぶかっちは、重に押しつぶされない
 ぞ……」

★最近こむつな塾に異変がござり
 つつあります。毎週水曜日には、塾
 の先生たち全員がそろい、話し
 声がひびきわたります。

★二月二四日(日)に出稼ぎ「三エ
 ーン」の総括を行なつて予定です。弥栄
 へ戻るまであと二週間ほど。まだこ
 むつなを訪れていない人、お早めに
 どうぞ、待ってまうす。

長谷川進の著作

「フンタウアー・ムーバー」の思想から

谷田氏の話の要約は左のようである。

去る一月八日、日本協同体協会に

おいて、長谷川進、渡辺一衛両氏を

招いて「コムニオン学校」を開いた。

全員で二十五名の参加があり、椅子

では二倍れる人がでてくるので、床

の上にあぐらをかいたり、机により

かかったりして円陣を組んで始まっ

た。簡単に自己紹介のあと、弥栄の

現情についての話に入り、次いで兩

氏に次のテーマの下に話を聞いて頂い

た。

「フンタウアー・ムーバー」の思想から
何を学ぶか

長谷川 進氏

「中国・リ道徳社会主義とコムニオン

聖社会主義」

渡辺 一衛氏

「フンタウアー・ムーバー」の思想から
何を学ぶか

。フンタウアーに影響を与えた人々

「フンタウアー」日、ステイルナー以

後最大のアキストと見られるが、

今手でもまりとりあけられることか

なかつた。彼自身は「アルドフ」に

負うところだ」と言っている。彼

役を出しては「我爾集」や「アード

リス」にアルドフの建設的側面を

「わが時、アルドフの建設的側面

をフンタウアーが徹底させたとい

える。

「日本トキフ」は「相互長討論」や

「田園・工場・植民地」フアンズ平

命からの手紙」などを試し、その思

想の精華をうけてける。また、トル

ストイの平等主義・非暴力主義的影

一八九三年「社会民主党」からアキ

ストが分離、アキストの「リ」

「格」として新聞の発行を続ける。

「アルユ・カンジカリズム」の運動

に関わる。

「オニ期政」運動の「特約組合」とは別

に、資本主義からの離脱としての生

産・消費協同組合」をめぐらした。

二十世紀ドイツ中世の神秘主義思

想家の研究生活にむかい、ベルリ

ング文学青年の団体「ノイエ・ゲ

マインシャフト」に加わる。

日 分離をとおして其同体を「を飛

表し、其同体思想を明らかにした。

「アキ」社会は将来のこと

でなく現代の、要求の自題ではな

く新しいホルク（民族）と試すか

の問題である。

「新しいホルクの建設とは、大家

からきり自分たち自立した人々を

新しい団体に組織することである。

一九〇七年「ホルク」と土地を従

表し、後にフンタウアーを中心に

したクルーがでさる。

一九〇八年「コムニオン」建設を目標

に、社会主義同盟が充足、ドイツ

スイスで十八クルーの締結する人

が

が

が

が

が

が

が

が

が

が

が

が

が

が

加蓋

オーストリア反戦運動を元発にする
一九一八年ーハイデルン革命に連
る。

一九一九年四月七日レーテ共和国
が誕生。ランタウアーは政府の特
殊教育犯となる。しかし、レーテ
共和国は一連同じか鏡か、軍隊が
ははり、共産党がとってかわって
共産党の政府をたてた。
五月一日、ランタウアーは逮捕さ
れ、二日殺された。

・ランタウアーの思想の特徴

① 社会主義の精神的要素を中心に並
くみる

② 方法的個人主義、個人を基本とす
る考の方である。

権力の問題を階級からではなく、個
人の問題からとらえ、制度の変更
よりも精神の変更をめぐす。

③ 国家は一つの関係、態度である
だから、国家を破壊するに代には
今と別の関係、国家を此世として
い関係をつくることが必要である
④ 非暴力主義

⑤ 国家権力の根源を民族に求めてい
る
民族が認められているから国家権力が

有効性をもつ

⑥ 民族主義の傾向がある。
「ホルケ」とは植民地的な精神（共
同な精神）を否定された、ネイショ
ンである。

⑦ レーテ思想

レーテ思想の三つの要素として、高
し和正されてはる社会主義のつづ
あり、自ラウエルンデモクラシー
の意義、民族主義の革命的なしかた
。レーテの思想の特徴
⑧ 理想の實現、實現する「こと」が
重要なことであった。だから、実
現については対話も重要視した。

⑨ 理想生活における価値へ人間の個
人の實現に努力した。
⑩ Social system 有秩序、その基礎と
しての人間生活を實現した。

⑪ 反戦、イスラエルで丹アラフとの
結びつきのために政治活動をした
⑫ エタヤのアラフ理解のための努力
をした。アラフ人との共同の国
家を構想。

アラフの哲学はもう一つの哲学で
はない。日常生活における實現への
指示との対決をせざるものである。

「中国、ソ連型社会主義と」
「中国、ソ連型社会主義と」
「中国、ソ連型社会主義と」
「中国、ソ連型社会主義と」
「中国、ソ連型社会主義と」

現代社会へ市民社会、資本主義社
会の批判の目から考えていく時
ソ連、中国とどう見るかが大きな
ポイントである。

連合赤軍の崩壊の統括の中で、「資
本主義批判が足りなかったと言っ
てはいるが、社会主義に対する幻想
を取り、資本主義批判と同時に、
スターリン主義批判をする必要が
ある。

社会主義社会に対する判断点とし
て、言論の自由の保障（体制内で
批判できるかどうか）、地域的自
治と職場の労働者管理（中央の権
力に対し、末端で自治ができるか
どうか）を考える。

・反スターは、制度の批判に代りては
意識革命が伴わなければならない。
生活感覚の変更が重要である。



手探りのムラ

以前二・三度出会ったことがある。

いつもその老人はダンボール箱を積みあげた重さつなりヤカーをひいていた。私のほうは下り坂、老人には登り坂。ただすれちがうだけなのだか、そのリヤカーのスピードはおそろしくおそい。身体をぐうっと前に倒して、ゆっくりゆっくりと足を運ぶ。私が思わず視線をあげるとそこには無表情な、と言つよりは無感情なひとつの顔があった。

何故だろうか、その時私には、生きることへの執着、人間の顔・がチラッと見えたようで、思わぬハツとした。彼は毎日、ずっと以前からそうしているように仕事をし、仕事をすることに満足して床につく。いや満足しようがすまいが、彼は毒と子供と孫たちにも同じ思いをさせないためにリヤカーをひいている。ただそれだけのことである。

私がある時彼の一言表情のないような顔の中に、「何が何でも生きてやるゾ」といった言葉を讀みとったとしても案外すんなりうなずけるのがもしれない。彼の中にはそんな日頃気づかないもう一つの顔があった。

X X X

共同体のある種谷部落には、20代の若者はほとんどいない。彼らは都

会へ流れだしてしまっている。そして彼らのいなくなった空間に、テレビや一日遅れの新聞、今年三月ようやく通じるようになった電話が、の、映像や文字や声だけがいついかに沈黙している。そうここでもやはりこれまで何十年も繰り返されてきた日常がどっしりと幅をしめている。

毎年同じように米をつくり、毎日同じように働き、毎朝同じように有線ニュースが聞こえる。そんな中でいったい私は何をみよつとしているのだろうか？ それはリヤカーの老人がもっていたもうひとつの顔なのかもしれない。

農村の、百姓たちの停滞したものの

こしの中で私は時々、さっと光のさすような瞬間に気づく。日田はや

し太鼓山を渡じる百姓たちの衆しげな目は、芸術になる前の芸術、のすばらしさはつきりと感じさせてくれる。向かいの徳田のばあさんの手づくりの梅干し、その紫蘇でぞめた紅色は、彼女の中に百姓女の生命力がまだ確かに息づいているのを見せつけるかのようだ。

X X X

私があこのムラに生活して、現実に見て、聞いて、感じたそんなささいな事柄が私の中を渦を巻く。その渦は私の頭の中をふわっと大きくなりなかなが収束しそうにない。その渦の中に私が見ようとしているのは、五百年以上も前にその頃「土民」と呼ばれた百姓たちが路傍の石塊に彫りつけた権力に対する一つの宣言である。『正長元年ヨリサキ者カンハ

四カンカウニラ中メアルハカラスヒ畿内全感にわたる土一揆を展開し、へオレたちが背負わされてきたすべての負債を破棄するゾ」と宣言する。そんな大胆な動きをくりひろげた百姓たちもまた、私の目の前にいる横谷部落の百姓たちと同じような日常を生活ただらう。そしてあの老人のもう一つの顔と同じような目……。

X X X

誰かが「横谷部落に『赤ちやうちん』をつくろやないか?」と言いつ出した。

「毎晩カアちゃんど二人だけで酒を呑んでてもおもしろくないやん。部落のみんなと酒呑んでなんやかんやしゃべれる場所があったらええな。」
「うん、そんなところから共同体ができるんちゃうかなあ?」

リヤカーの老人や百姓たちの顔、五百年前の百姓の宣言、そしてその栄栄の『赤ちやうちん』の発想。この三つが重なる時、私の中でムラはがすかながら呼吸を開始する。

こんなことを思う——ありきたりの人間のもつ、ありきたりの偉大さへの賭けをしよう。そんな気持ちで今、私はこの時点にいます。

(林田 悠紀子)

